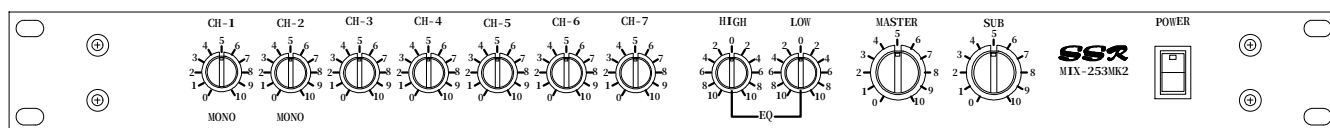


SSR

取扱説明書

ステレオミキサー

MIX-253MK2



このたびは、ステレオミキサーMIX-253MK2をお買い上げいただき
まことにありがとうございます。

正しくご利用いただくために、必ずこの取扱説明書をお読みにになり
未永くご利用いただけますようお願い申し上げます。

SSR株式会社

安全上のご注意

- ご使用の前に、この欄を必ずお読みになり正しくお使いください。
- ここに示した注意事項は、安全に関する重大な内容を記載していますので、必ず守ってください。
- お読みになったあとは、いつでも見られる所に必ず保存してください。

表示について

ここでは、製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな表示をしています。内容をよく理解してから本文をお読みください。

図記号について

行為を禁止する記号



分解禁止



禁止

行為を強制する記号



強制



電源プラグ
を抜く



警告

誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。

設置・据付をするとき

水にぬらさない

本機に水が入ったりしないよう、また、ぬらさないようにご注意ください。
火災・感電の原因となります。



禁止

指定外の電源電圧で使用しない

表示された電源電圧を超えた電圧で使用しないでください。
火災・感電の原因となります。



禁止

電源コードを傷つけない

電源コードを傷つけたり、加工したり、熱器具に近づけたりしないでください。
また、コードの上に重いものをのせないでください。
火災・感電の原因となります。



禁止

使用するとき

万一、異常が起きたら

次の場合、電源スイッチを切り、電源プラグを抜いて販売店にご連絡ください。
そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。

- 煙が出ている、変なにおいがするとき
- 内部に水や異物が入ったとき
- 落としたり、ケースを破損したとき
- 電源コードが傷んだとき（心線の露出、断線など）
- 音が出ないとき



電源プラグ
を抜く

内部を開けない、改造しない

内部には電圧の高い部分があり、ケースを開けたり、改造したりすると、火災・感電の原因となります。
内部の点検・調整・修理は販売店にご依頼ください。



分解禁止

▲ 警告

誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。

使用するとき

液体の入った容器や小さな金属物を上に置かない

こぼれたり、中に入った場合、火災・感電の原因となります。



禁 止

内部に異物を入れない

本機の通風孔などから内部に金属類や燃えやすいものなど、異物を差し込んだり、落とし込んだりしないでください。

火災・感電の原因となります。



禁 止

▲ 注意

誤った取り扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

設置・据付をするとき

ぬれた手で電源プラグをさわらない

ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないでください。

感電の原因となることがあります。



禁 止

電源コードを引っ張らない

電源プラグを抜くときは、電源コードを引っ張らないでください。

コードが傷つき、火災・感電の原因となることがあります。

必ずプラグを持って抜いてください。



禁 止

移動させるときは電源プラグを抜く

差し込んだまま移動させるとコードが傷つき、火災・感電の原因となることがあります。



電源プラグ
を抜け

通風孔をふさがない

通風孔をふさぐと内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。



禁 止

湿気やほこりの多い場所などに置かない

湿気やほこりの多い場所、直射日光のあたる場所や熱器具の近く、油煙や湯気のあたるような場所に置かないでください。

火災・感電の原因となることがあります。



禁 止

使用するとき

電源を入れる前には音量を最小にする

音量を上げたまま電源を入れると、突然大きな音が出て、聴力障害などの原因となることがあります。



強 制

長時間、音が歪んだ状態で使わない

スピーカーが発熱し、火災の原因となることがあります。



禁 止

お手入れの際、長期間使用しない場合の注意

お手入れのときや長期間本機をご使用にならないときは、安全のため電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。

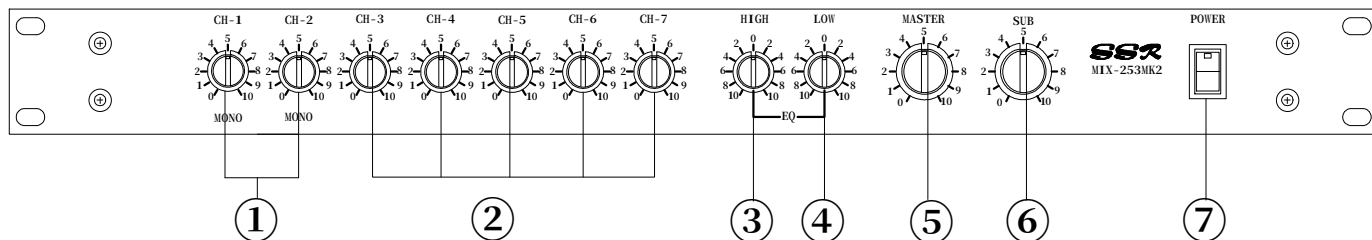
守らないと、感電・火災の原因となることがあります。



電源プラグ
を抜け

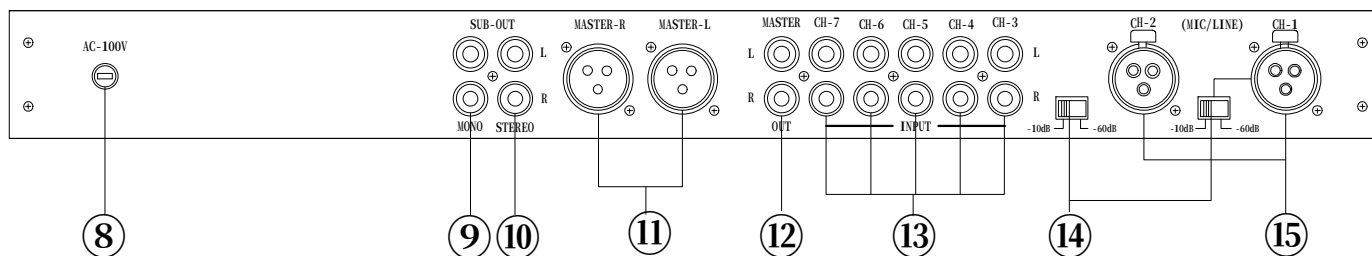
各部の名称と働き

〔前面パネル〕



- ① CH-1 CH-2 モノラル入力調整用ボリュームで背面のスイッチで入力レベルを、マイクレベルとラインレベルに切り替える事が出来ます。
- ② CH-3 CH-4 CH-5 CH-6 CH-7 ステレオ入力調整用ボリュームです。
- ③ 音質調整用ボリュームで出力全体の、低音の量を調整します。
- ④ 音質調整用ボリュームで出力全体の、高音の量を調整します。
- ⑤ メイン出力調整ボリューム
- ⑥ サブ出力調整ボリューム
- ⑦ 電源スイッチ

〔背面パネル〕



- ⑧ 電源コード(AC-100V)
- ⑨ サブ出力 モノラル2出力(RCAピンジャク)
- ⑩ サブ出力 ステレオ出力(RCAピンジャク)
- ⑪ マスター出力 ステレオバランス出力(キャノンジャク)
- ⑫ マスター出力 ステレオ不平衡出力(RCAピンジャク)
- ⑬ CH-3～CH-7 ステレオ入力(RCAピンジャク)
- ⑭ CH-1 CH-2 入力レベル切り替えスイッチ(-60dB -10dB)
- ⑮ CH-1 CH-2 モノラル入力(キャノンジャク)

仕 様

仕様および定格

周波数特性	LINE :MIC 20Hz~20kHz 0~3dB
歪率	LINE 0.005% MIC0.05%
入力換算雑音	LINE -80dB MIC -95dB
クロストーク	56dB
イコライザ	OUT LOW 100Hz HIGH 10kHz
電源	AC 100V 50/60Hz
消費電力	約 10W
重量	3.2kg
寸法 (ラックマウントアングル使用時)	幅 480mm 奥行き203mm 高さ44 mm (EIA・1Uサイズ)

入力定格

名称	使用コネクタ	定格レベル	インピーダンス
モノラル 1~2ch	キャノンジャック メス (平衡)	-60dB ~ -10dB	1K Ω
ステレオ 3~7ch	RCAピンジャック (不平衡)	∞ ~ 0dB	50K Ω

出力定格

名称	使用コネクタ	定格レベル	インピーダンス
MASTER-OUT	RCAピンジャック (不平衡)	+4dB	600 Ω
MASTER-OUT	キャノンジャック オス (平衡)	+4dB	600 Ω
SUB-OUTステレオ	RCAピンジャック (不平衡)	+4dB	600 Ω
SUB-OUTモノラル	RCAピンジャック (不平衡)	+4dB	600 Ω

S S R株式会社

〒 245-0053
神奈川県横浜市戸塚区上矢部町 1873-1

TEL 045-812-0033
FAX 045-812-5411